

ONLINE WORKSHOP: Experimentelles Aquarell

MATERIALLISTE

Kursleitung: Effichia Schlamadinger

Folgende Utensilien sind bitte am Kursabend bereitzuhalten:

→ Motivvorlagen (welche bei Anmeldung übermittelt wurden)

Diese Vorlagen hältst du entweder ausgedruckt in Farbe oder digital (Tablet/Mobiltelefon/PC) am Kursabend bereit.

sowie Kunstmaterial für Experimentelles Aquarell:

- Aquarellpapier/-block, mind. 200 g/m²
(**cold pressed**, leicht raue bis grobe Oberfläche)

z.B. Hahnemühle Britannia, 300g/m², 30x40 – leicht raue Oberfläche
Hahnemühle Burgund, 250 g/m², 30x40 – rau)
Guardi artistico Torchon, 300g/m²
- Fineliner 0.3 (schwarz oder braun) wasserfest!
- Aquarellstifte (mindestens die Grundfarben)
- Weißer Edding-Lackstift (fein) oder weißer „Ink-Pen“ (Gel-Roller)
- Grafitstift oder Bleistift (HB), Radiergummi
- Aquarellfarben (Malkasten mit mind. 12 Näpfchen)
- Flachpinsel „Fit for hobby/school“ von DaVinci, Gr. 40
- Schwertförmiger Pinsel / oder Katzenszungen-Pinsel, mittlere Größe (24)
- Feiner Pinsel (Gr. 8/10, ev. auch Schlepper oder besser: Linierer)
- Malbecher, Malerkreppband für Aquarellpapier
- Küchenrolle, Wassersprühflasche, Fön

- **für Collagetechnik unbedingt notwendig:**
 - einige Buchseiten aus **alten Büchern**, kein Zeitungspapier!
 - Uhu-Stick
 - Grundiermittel für Aquarellmalerei (Aquagrund) oder Gesso → zum Bearbeiten der aufgeklebten Buchseiten

- **für Spachteltechnik unbedingt notwendig:**
 - Tubenfarben (entweder Aquarell oder Acryl) entsprechend den Vorlagen (am besten: blau, braun, grün, gelb, rot, schwarz, weiß!!!)
 - alte Kredit/Mitgliedskarte (als Spachtel zu verwenden) oder Malspachtel

- → Deckweiß

Empfehlung: LISTE Effichia's AQUARELLFARBPALETTE

GELB:	Kadmiumgelb hell, Kadmiumgelb dunkel, Neapelgelb
ROT:	Zinnober, Lasurdunkelrot, Opernrosa
ORANGE:	Lasurorange, Chromorange
BLAU:	Ultramarinblau, Indigo, Kobalt hell, Coelinblau, Kobalttürkis
GRÜN:	Olivgrün, Maigrün, Saftgrün, Kobaltgrün tief
BRAUN:	Lichter Ocker, Siena gebrannt, Englischrot, Umbra gebrannt, Vandyckbraun, Caput mortuum
SCHWARZ:	Elfenbeinschwarz, Payensgrau
WEISS:	Titanweiß