

# ABSTRAKTION in ACRYL - Experimente mit ROST, PATINA & BITUMEN

Kursleitung: Effichia Schlamadinger

## MATERIALLISTE

Folgende Kunstmaterialausrüstung ist bitte zum 1.Kurstag mitzubringen:

### Farben, mind. 120 ml

**Nachstehend findet ihr eine Auswahl an Farben, mit denen ich persönlich gerne arbeite:  
D.H.: Farbwahl nach Wunsch, Empfehlung nachstehend – aber nicht verpflichtend!!**

### Marke System 3/Daeler& Rowney:

umbra gebrannt (nr.223), siena gebrannt (nr.221), lichter ocker (nr.663), siena natur (nr.667), titanweiß (nr.009), schwarz (nr.040), cadmiumgelb imit. (nr.620), cadmiumgelb dunkel (nr.618), zinnober (nr.588), cadmium rot dunkel (nr.504), cad.orange imit. (nr.638), cad.orange (nr.619), cölinblau (nr.112), preussischblau (nr. 134), hookersgrün (nr.352), saftgrün (nr.355), neapelgelb (nr.634), wedgewood (=blau; nr.114).

### Marke Lascaux:

kobaltgrün hell (nr.984), signalrot (nr.923), englisch rot (nr.964), oxydbraun dunkel (nr.966), hellblau (nr.947)

### Marke Akademie Acryl:

elfenbein (nr.221), türkis (nr.450)

### Marke PRIMAcryl (Schmincke):

Brillantorange(nr. 215), krapp dkl. (nr.324), vandyckbraun (nr.685)

### Amsterdam Acrylic Standard Series:

gelbgrün (nr. 617)

### Pinsel bzw. Malutensilien:

- **Mind. 4** breite Flach-Borstenpinsel , ab Gr.40
- **Mind. 4** Lasurpinsel f. Acrylmalerei, z.B. Fit for School, ab Gr.40
- wasserlösliche Pastellkreiden (z.B. Pastellkreiden - JAXELL) zum Skizzieren und Überarbeiten
- schwarzer Buntstift
- Wasser-Sprühflasche
- Gesso weiß oder Grundierweiß
- Fixativ (Sprühfixativ, z.B. Universalfixativ von Schmincke)
- Mischpalette (am besten alte Plastikteller, Styroporgemüseschalen..)
- eventuell Arbeitshandschuhe (dünn), Küchenrolle
- ev. Fön (zum Trocknen der Farbschichten, Strukturpaste)
- Mindestens 4 (billige) Frischhaltedosen für Farbreste/Lasuren
- Motivvorlagen (falls „Wunschprojekt“)
- Spachteln, Malmesser zum Auftragen von Strukturpaste

ACHTUNG: für die Effektgestaltung unbedingt notwendig:

- **Strukturpaste (grob)**
- Kombipackung oder in Einzelflaschen: **Eisengrundierung/Oxidationsmittel** -> für ROST-Effekte
- Kombipackung oder in Einzelflaschen: **Kupfergrundierung/Patina** (grün oder blau) -> für PATINA-Effekte
- **Bitumenhältige Flüssigkeit: CHARBONELL + Pipette** zum Auftragen dieser Flüssigkeit (z.B. von Augentropfen, Nasentropfen oder aus dem Fachhandel)

### MALGRÜNDE:

Leinwände (Keilrahmen), mind. 50x50, 50x70... (größer von Vorteil) – jedoch aus Platzgründen max. 100x100, ev. Malkartons (mind. 50x50,...).