

MATERIALBEDARFLISTE

KUNSTFABRIK WIEN 2023

Kurstitel: **FARBSYMPHONIEN, LANDSCHAFTEN & mehr in ACRYL!**
explosiv – mystisch - abstrahiert

- mit Effichia Schlamadinger

für EinsteigerInnen und Fortgeschrittene, Arbeitssprache: Deutsch, Englisch
mind. 6 TN / max. 15 TN

Acrylfarben nach Wunsch (Farbwahl siehe Empfehlung/keine Verpflichtung!):

Akademie Acryl: elfenbein

Primacryl (Fa.Schmincke): krapp, vandykebraun

Amsterdam: gelbgrün, grüngelb, saftgrün

System 3/Daeler&Rowney: titanweiß, cad.rot hell, cad.rot dunkel, cad.gelb hell, cad.gelb dunkel, neapelgelb, umbra gebrannt, schwarz, ultramarin, cölinblau, indigo, wedgewood (blau), türkis, lichter ocker, dunkler ocker

Lascaux: Altweiß

Pinsel bzw. Malutensilien:

Mind. 4 breite Flach-Borstenpinsel , ab Gr.40

Mind. 4 Lasurpinsel f. Acrylmalerei, z.B. Fit for School, ab Gr.40

wasserlösliche Pastellkreiden (Pastellkreiden - JAXELL) zum Skizzieren und Überarbeiten
schwarzer Buntstift, Aquarellstifte (Farben nach Wunsch)

Wasser-Sprühflasche (z.B. Pflanzensprühflasche, leere Putzmittelsprühflasche)

Gesso weiß , Spachteln (Malmesser, Spachtelset, etc.)

Fixativ (Sprühfixativ, z.B. Universalfixativ von Schmincke)

Mischpalette (am besten alte Plastikteller, Styroporgemüseschalen..);

eventuell Arbeitshandschuhe (dünn), Küchenrolle; ev. Fön (zum Trocknen der Farbschichten)

Mindestens 4 (billige) Frischhaltedosen für Farbreste/Lasuren bzw. Becher

Marmormehl, 1 l Acrylbinder (Achtung: neutraler Acrylbinder, also nicht „MATT“ und nicht „GLÄNZEND“)

2 verschraubbare Gefäße (z.B. große Marmeladegläser)

Bitumenspray oder CHARBONELL „Lamour Varnish“

falls „Wunschprojekt“ → Motivvorlagen!

Malgründe:

Ausreichend Leinwände, (mind. 5 Stück), großformatig, quadratisch oder rechteckig – ab mind. 70x70, 80x80, 90x90, 100x100.

Alle Materialien sind bei folgenden Kunstbedarfsgeschäften (auch Online!) erhältlich:

→ Fa.Kaspar Harnisch/Graz: www.kasparharnisch.at

→ ONLINE-Kunstbedarf: www.gerstaecker.at

→ Fa.Boesner: www.boesner.at