

Effichia Schuster-Szentmiklósi (Schlamadinger)

freischaffende, bildende Künstlerin

Office Kulturmanagement:

Petriefelderstraße 75E
8041 Graz

Kontakt:

Tel: 0676 / 614 5102
info@artcourses.com
www.artcourses.com

Atelier:

Kreuzgasse 30 , 8010 Graz
(im Haus Zivilingenieure
D.I. Rakusch – D.I.Dr.techn. Wörle)

MATERIALLISTE

Kurs B03 / Faszination WEISS – red. Stimmungsbilder

Folgende Kunstmaterialausrüstung ist bitte zum 1.Kurstag mitzubringen:

Farben (Farbempfehlung der Marken: System3/Daeler & Rowney, Akademie Acryl, Lascaux)

Akademie Acryl: elfenbein, maigrün, vandykebraun

System 3/Daeler&Rowney:

titanweiß, cad.rot hell, cad.rot dunkel, signalrot, cad.gelb hell, cad.gelb dunkel, indischgelb, umbra gebrannt, schwarz, ultramarin, cölinblau, indigo, türkis, lichter ocker,

Lascaux: hellblau, kobaltgrün hell

Pinsel bzw. Malutensilien:

- **Mind. 4** breite Flach-Borstenpinsel , ab Gr.40
- **Mind. 4** Lasurpinsel f. Acrylmalerei, z.B. Fit for School, ab Gr.40
- wasserlösliche Pastellkreiden (Pastellkreiden - JAXELL) zum Skizzieren und Überarbeiten
- schwarzer Buntstift
- Sprühflasche (z.B. Pflanzensprühflasche, leere Putzmittelsprühflasche)
- Gesso weiß
- Spachteln (Malmesser, Spachtelset, etc. – zum Auftragen von Strukturpaste)
- Fixativ (Sprühfixativ, z.B. Universalfixativ von Schmincke)
- Mischpalette (am besten alte Plastikteller, Styroporgemüseschalen..)
- eventuell Arbeitshandschuhe (dünn), Küchenrolle/Maltuch
- ev. Fön (zum Trocknen der Farbschichten)
- Mindestens 4 (billige) Frischhaltedosen für Farbreste/Lasuren
- falls „Wunschprojekt“ → Motivvorlagen!
- Acryllackspray (schwarz, weiß oder andere Farben nach Wahl)
- Zusätzliches Effektmaterial: Struktur/Spachtelmasse (mit Körnung/Sand), Eisen- und Kupfergrundierung, Oxidationsmittel („instant rust“), grüne/blau Patina

Malgründe: **Mind. 4** Leinwände (Keilrahmen, fertig bespannt & grundiert), ab 50x70 ... (größer von Vorteil), oder Malkartons – **empfehlenswert maximal 100x100**

LISTE von Effichia's Lieblingsfarben:

Marke System 3/Daeler& Rowney:

umbra gebrannt (nr.223), siena gebrannt (nr.221), lichter ocker (nr.663), siena natur (nr.667), titanweiß (nr.009), schwarz (nr.040), cadmiumgelb imit. (nr.620), cadmiumgelb dunkel (nr.618), zinnober (nr.588), cadmium rot dunkel (nr.504), cad.orange imit. (nr.638), cad.orange (nr.619), cölinblau (nr.112), preussischblau (nr. 134), hookersgrün (nr.352), saftgrün (nr.355)

Marke Lascaux:

kobaltgrün hell (nr.984), signalrot (nr.923), englisch rot (nr.964), oxydbraun dunkel (nr.966), hellblau (nr.947)

Marke Akademie Acryl:

krapp dunkel (nr.343), vandyckbraun (nr.668), elfenbein (nr.221), neapelgelb (nr.659), türkis (nr.450)

Amsterdam Acrylic Standard Series: gelbgrün (nr.617)